KingTech
Tech Solutions

Patrimonio Virtuale.

www.patrimonivirtuale.it

INDICE DEI CONTENUTI

- Chi Siamo
- Innovazione per il Patrimonio
- Galleria
- Altri Servizi Tecnologici
- Perché lo Facciamo
- Come Lavoriamo
- Caso Studio

CHI SIAMO

Patrimonio Virtuale è una divisione digitale di KingTech interamente dedicata ad aiutare musei, istituzioni pubbliche, comuni, enti culturali e anche privati a portare il loro patrimonio nel mondo digitale.

La nostra missione è preservare, valorizzare e modernizzare la cultura attraverso tecnologie innovative e interattive come i tour virtuali, la realtà aumentata (AR), la realtà virtuale (VR) e le installazioni digitali interattive.

Uniamo sensibilità artistica e competenza tecnica per realizzare esperienze non solo funzionali e accessibili, ma anche emozionanti.

Che si tratti di digitalizzare una collezione antica, creare una guida Metaforuman per una mostra locale o valorizzare un bene culturale privato, Patrimonio Virtuale connette le comunità con il proprio passato grazie alle tecnologie del futuro.

INNOVAZIONE PER IL PATRIMONIO

Le nostre soluzioni combinano creatività, tecnologia e accessibilità per trasformare il modo in cui arte, storia e tradizione vengono viste e trasmesse. Ogni progetto è studiato per coinvolgere, educare e ispirare che si tratti di un museo nazionale, di una scuola locale o di un archivio privato.

Esperienze Immersive e Tour Virtuali 3D:

Ambienti tridimensionali ipperrealistici e completamente navigabili, accessibili da PC, smartphone o visori VR. Diamo rilievo vita a musei, siti storici e luoghi culturali, permettendo di "camminare" virtualmente in ogni spazio, anche quelli non accessibili fisicamente.

Esempio: una scuola può visitare un museo in Abruzzo da remoto, esplorando ogni sala in 3D, oppure un edificio chiuso per restauro può essere visto virtualmente in ogni suo dettaglio.

INNOVAZIONE PER IL PATRIMONIO

Realtà Aumentata (AR):

Con semplici QR code, i visitatori attivano contenuti digitali sovrapposti alla realtà: modelli 3D, video, narrazioni animate.

Esempio: un quadro prende vita raccontando la sua storia direttamente sullo smartphone del visitatore.

Digitalizzazione e Archiviazione 3D:

Scansione e digitalizzazione ad alta definizione di opere d'arte, oggetti storici e documenti. I contenuti vengono conservati e resi accessibili tramite piattaforme digitali.

Esempio: un archivio comunale digitalizzato e consultabile online da studenti e studiosi.

INNOVAZIONE PER IL PATRIMONIO

Installazioni Interattive:

Totem touch, pareti sensibili, tavoli interattivi e sistemi reattivi al movimento. Coinvolgenti ed educative, ideali per musei, scuole e fiere.

Esempio: un bambino esplora la storia della sua città interagendo con una mappa digitale parlante.

Soluzioni per Scuole & Turismo:

Percorsi didattici, esperienze immersive e contenuti digitali geolocalizzati per valorizzare territori e coinvolgere studenti e visitatori.

Esempio: un tour AR nel centro storico che racconta curiosità storiche ai turisti attraverso il proprio smartphone.

INNOVAZIONE PER IL PATRIMONIO

Metaforuman:

Avatar digitali realistici che accolgono e accompagnano il visitatore all'interno di tour virtuali o fisici, parlando e interagendo in modo naturale.

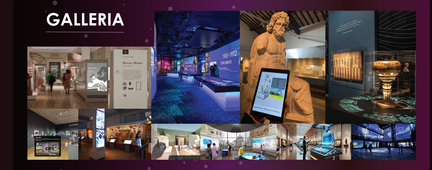
Esempio: una guida virtuale racconta la storia di un borgo, simulando un abitante del luogo.

Spazi Virtuali Web 3D:

Ambienti 3D accessibili via browser, senza installazioni: musei virtuali, sale espositive, aule didattiche completamente navigabili.

Esempio: un ente culturale crea una mostra permanente visitabile online da ogni parte del mondo.

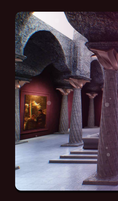
GALLERIA



ALTRI SERVIZI TECNOLOGICI

Oltre ai progetti di valorizzazione culturale, KingTech offre un ecosistema completo di servizi digitali e informatici per aziende, enti pubblici e privati.

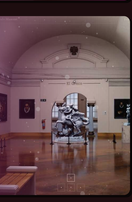
- Cybersecurity & Protezione Informatica
- Centralino Cloud & Comunicazione Unificata
- Servizi Cloud e Sistemigliti
- Soluzioni Anti-Malware
- Sviluppo Web & Software
- Assistenza/Soluzioni IT



PERCHÉ LO FACCIAMO

Crediamo che il patrimonio culturale debba essere accessibile a tutti, non solo a chi può recarsi fisicamente sul posto. La tecnologia, se usata in modo etico e creativo, può proteggere il passato e al tempo stesso ispirare nuove forme di conoscenza. Con PatrimonioVirtuale.it aiutiamo:

- I musei a innovare senza perdere autenticità
- Le scuole a insegnare la storia in modo esperienziale
- Le strutture a integrare la cultura in modo esperienziale
- Gli enti a rendere accessibili mostre e archivi anche da remoto.



COME LAVORIAMO

Analisi del sito:
Visita o sopralluogo per comprendere spazi, obiettivi e pubblico.

Concept e progettazione:
Mockup, wireframe e anteprime grafiche.

Produzione:
Riprese, scansioni, sviluppo contenuti 3D, programmazione.

Consegna e formazione:
Pubblicazione online o installazione fisica e training al personale.

Assistenza continua:
Aggiornamenti, supporto tecnico e miglioramenti nel tempo.

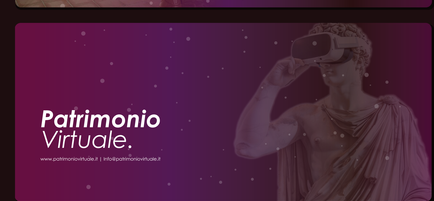
Tutte le soluzioni sono su misura, multilingua, compatibili con standard di accessibilità e pensate per durare nel tempo.

CASO STUDIO

Progetto: Museo Civico Virtuale di Cerchio (AQ)

Abbiamo digitalizzato completamente le collezioni del museo virtuale in seguito al Arte Tucco ed Etnografia Locale. Il progetto ha previsto la creazione di un tour virtuale 3D interattivo accessibile da qualsiasi dispositivo. Abbiamo prodotto video narrativi in realtà virtuale, contenuti visivi ad alto risoluzione per il sito web e integrato un chiosco touchscreen interattivo e monitor TV per consentire ai visitatori di esplorare il museo in autonomia. Inoltre, ogni sezione del museo è stata dotata di codici QR che rimandavano a videoguide o pagine web dedicate per l'esplorazione dei contenuti. L'esperienza è stata arricchita da un monitor TV.

Risultato: Il progetto ha portato a un maggiore coinvolgimento da parte delle scuole, che ora possono utilizzare il museo come strumento didattico anche da remoto. Il museo è stato inoltre inserito nella mappa digitale dei borghi di Cerchio, migliorando la visibilità online del museo. Grazie alla digitalizzazione, il patrimonio culturale è ora accessibile anche a distanza, e le collezioni sono state preservate in formato digitale per garantire una conservazione permanente.



Patrimonio Virtuale.

www.patrimonivirtuale.it | info@patrimonivirtuale.it